

Billy the keith  
Marcel Dadi

tizeph

4/4  
Sra

T  
A  
B

3 0 2 | 0 3 5 0 5 7 0 3 7 0 3 7 3 | Po 7 0 3 7 0 3 7 3 0 0 3

1. 2.

Sra

T  
A  
B

Po 5 3 5 5 0 0 7 3 0 3 | 0 7 4 7 5 5 7 0 4 7 0 :| 3 0 0 0 3 7 3 5 9 10 11 →

3 3 3 3

Sra

T  
A  
B

8 8 8 8 8 8 8 10 8 10 8 10 8 8 9 9 10 9 10 | 7 8 0 8 8 5 3 0 3 0 3

Po

The image shows a musical score for guitar. The top part is a treble clef staff with a melody. The bottom part is a guitar tablature with three strings labeled T (Treble), A (Middle), and B (Bass). The tablature includes fret numbers and string indicators.

10

T						8	8	8
A	7	0	3	0	0	9	10	11
B								

Translated from GUITAR PRO v3.00 by G2T V1.61

Original artist:"Marcel Dadi"  
Original album:"Dadi in Nashville (part 2)"  
Original notice:  
Billy Keith:celèbre banjoiste qui jouait avec marcel  
Dadi.

Du côté technique, ce morceau esrt un gros problème  
lorsqu'on veut le jouer à la vitesse du disque.